

Vamos ler a poesia Brincando de não me olhe e fazer o que é pedido a seguir.

BRINCANDO DE NÃO ME OLHE



Não me olhe de lado que eu não sou melado.
Não me olhe de banda que eu não sou quitanda.
Não me olhe de frente que eu não sou parente.
Não me olhe no meio que eu não sou recheio.
Não me olhe na janela que eu não sou panela.
Não me olhe no olho que eu não sou caolho.
Não me olhe na mão que eu não sou mamão.
Não me olhe no joelho que eu não sou espelho.



Não me olhe de cima que acabou a rima.

Elias José. Namorinho no portão.

1. Escreva o que se pede:

- o título da poesia: _____
- o nome do autor da poesia: _____

2. Observem que há, no texto, várias palavras que rimam. Vamos pintar em cada frase, as palavras que combinam, usando uma cor para cada rima.

3. Agora, vamos completar as frases abaixo com as palavras do quadro, formando rimas conforme a poesia que nós lemos.

espelho	recheio	quitanda
----------------	----------------	-----------------

- ❖ Não me olhe de banda que eu não sou _____.
- ❖ Não me olhe no meio que eu não sou _____.
- ❖ Não me olhe no joelho que eu não sou _____.

4. Vamos completar as frases com as palavras do quadro abaixo? Mas, estas frases não estão na poesia. Precisamos escolher a palavra que forme a rima corretamente.


preguiçoso	casado	menininho	tenente	lindo	cupim
-------------------	---------------	------------------	----------------	--------------	--------------

- a) Não me olhe assim que eu não sou _____.
- b) Não me olhe assado que eu não sou _____.
- c) Não me olhe furioso que eu não sou _____.
- d) Não me olhe contente que eu não sou _____.
- e) Não me olhe sorrindo que eu não sou _____.
- f) Não me olhe com jeitinho que eu não sou _____.

5. Vamos contar as sílabas das palavras escritas acima, batendo uma palma para cada pedacinho. Depois, escreva o número de sílabas de cada uma. Vamos lá!


- a) Cupim
- b) Casado
- c) Preguiçoso
- d) Tenente
- e) Lindo
- f) Menininho

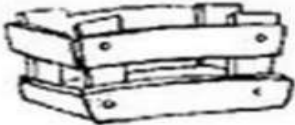
6. Pinte as sílabas que formam os nomes das figuras abaixo:



GAI	CA	BO	NE	O	LA
-----	----	----	----	---	----

A	MA	BA	LA	CA	TE
---	----	----	----	----	----





TO	CAI	LI	XO	PA	TE
----	-----	----	----	----	----